



Gran Convocatoria Audiovisual

El festival Internacional de Cine y Video Alternativo y Comunitario “Ojo al Sancocho”, abre las convocatorias oficialmente, para su segunda versión.

Del 18 al 25 de septiembre de 2009, Ciudad Bolívar, Bogotá, Colombia, será el escenario del II festival Internacional de Cine y Video Alternativo y Comunitario “Ojo al Sancocho”. Esta es una iniciativa comunitaria, que nace de la necesidad de **democratizar la cultura audiovisual en Colombia**. Realizado y organizado por Sueños Films Colombia. (www.filmscolombia.org).

El festival Ojo al Sancocho, cuenta con el apoyo de la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, la fundación Gilberto Alzate Avendaño, el Colectivo Kinoclaje, Orgánica digital, Fundación Formato 19k, el Instituto Cerros del Sur “ICES”, la maestría de estudios culturales de la pontificia universidad Javeriana (Bogotá), El Instituto de Estudios en Comunicación y Cultura IECO (Bogotá), el *observatorio de las relaciones Unión Europea-América Latina* (OBREAL) área de audiovisuales y cooperación de la comunicación, entre otros colectivos y organizaciones sociales.

Fecha máxima para recibir trabajos sin excepción:

14 de Agosto de 2009.

Dirigido a: realizadores profesionales, empíricos, estudiantes, aficionados, academias, colectivos u organizaciones sociales, empresas productoras, canales de televisión, instituciones educativas, y a todas y todos aquellos(as), que tenga una producción audiovisual que quieran compartir al público.

Se reciben producciones realizadas en todos los formatos: (video celular -hasta 35 mm).

No importa la duración

Categorías para concursar:

Mejor Producción Infantil

Mejor Documental local

Mejor Documental

Mejor argumental local

Mejor argumental

Mejor audiovisual experimental y/o animación local

Mejor animación

Mejor audiovisual experimental



Convocatoria abierta para Colombia y para el mundo.

Convocatoria para el encuentro de intercambio de experiencias y nuevos proyectos, entre los diferentes actores del audiovisual en Colombia.

A partir de conocer un sin número de experiencias exitosas en todo el país, en Latinoamérica, y en algunos países de Europa, surge la necesidad de abrir espacios para la visibilización, muestras e intercambio de producciones alternativas y comunitarias, en Colombia, queremos seguir impulsado la construcción de una Red de Intercambio y coproducciones de producciones alternativas y comunitaria en América Latina y parte de Europa.

Ponencias:

Dirigida a realizadores, productoras, canales comunitarios y colectivos alternativos y comunitarios nacionales e internacionales, que quieran presentar una ponencia y/o dar a conocer sus producciones en el festival Ojo al Sancocho.

Haga su preinscripción enviando los siguientes datos al correo electrónico: ojoalsancocho@gmail.com, Asunto: ponencia.

1. Nombre del realizador y/u organización Solicitante:
2. País y ciudad de origen:
3. Nombre del Contacto:
4. Número Telefónico:
5. Dirección:
6. E-mail:
7. Website:
8. Pequeño resumen de la hoja de vida:
9. Tema (as) de la ponencia:
10. ¿Por qué es importante para el realizador y/u organización realizar una ponencia en el festival Ojo al Sancocho?

Stands de Información *(para el día del encuentro entre los diferentes actores del audiovisual nacional e internacional).*

Los Stands de Información son espacios concebidos para que los canales, productores, universidades, colectivos, organizaciones, colegios, realizadores independientes, entre otros, puedan dar información a los participantes del encuentro sobre su gestión, sus producciones y proyectos.

El espacio del que disponemos es limitado. Su uso no tiene ningún costo y los interesados deben enviar una preinscripción para que el comité del festival Ojo al Sancocho, estudie la solicitud y asigne el stand.



Haga su preinscripción enviando los siguientes datos al correo electrónico:
ojoalsancocho@gmail.com, Asunto: Solicitud de Stands.

11. Nombre de la Organización Solicitante
12. Carácter de la Organización (pública - privada)
13. País y ciudad de la Organización
14. Nombre del Contacto
15. Número Telefónico
16. Dirección
17. E-mail
18. Website:
19. Pequeño resumen de la hoja de vida de la organización:
20. (Qué tipo de información o productos tendría en el stand?)
21. ¿Por qué es importante para la organización tener un stand dentro del festival Ojo al Sancocho?

Mesa de Nuevos Proyectos

En esta mesa se presentan proyectos no realizados con posibilidades de difusión, cofinanciación y coproducción.

Invitados: entidades estatales y privadas, productoras, canales de televisión, organizaciones, entre otros, (nacionales e internacionales).

Haga su preinscripción enviando los siguientes datos al correo electrónico:
ojoalsancocho@gmail.com, Asunto: nuevos proyectos.

1. Nombre del realizador, u Organización Solicitante
2. Carácter de la Organización (pública - privada)
3. País y ciudad de la Organización
4. Nombre del Contacto
5. Número Telefónico
6. Dirección
7. E-mail
8. Website:
9. Pequeño resumen de la hoja de vida del realizador u organización:
10. Nombre del proyecto (os):
11. ¿Por qué es importante para el realizador y/u organización participar en esta mesa de nuevo proyectos?

**Fecha máxima para recibir propuesta sin excepción:
14 de Agosto de 2009.**

Más información en:

www.festivalojoalsancocho.org

ojoalsancocho@gmail.com

Fijo: 057 01 230 13 72 / 563 62 82

Móvil: 314 245 09 29



Cordialmente:
Comité organizador Festival internacional de cine y video alternativo y comunitario
"Ojo al Sancocho", Ciudad Bolívar.